

# KUNST HALLE BREMEN

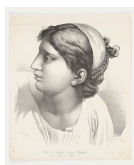


➤ Nicolas Antoine Taunay (\*1755 - † 1830), Lithograph nach Charles Meynier (\*Paris 1763 - † Paris 1823), Zeichner nach Raffaello Sanzio (\*Rubino 1483 - † Rom 1520), Inventor Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker  
*Tête de femme d'après Raphaël*, 1820 (?)

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 475 x 435 mm Blatt: 562 x 469 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/766
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0073-7">DE-MUS-027614/object/97337</a>

# KUNST HALLE BREMEN

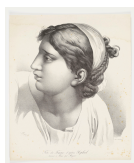


↗ Nicolas Antoine Taunay (\*1755 - † 1830), Lithograph  
nach Charles Meynier (\*Paris 1763 - † Paris 1823), Zeichner  
nach Raffaello Sanzio (\*Rubino 1483 - † Rom 1520), Inventor  
Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)  
1839), Drucker  
*Tête de femme d'après Raphaël, 1820 (?)*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas Antoine Taunay (*1755 - † 1830), Lithograph nach Charles Meynier (*Paris 1763 - † Paris 1823), Zeichner nach Raffaello Sanzio (*Rubino 1483 - † Rom 1520), Inventor Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Tête de femme d'après Raphaël <b>Entstehungsdatum</b> 1820 (?)
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 475 x 435 mm Blatt: 562 x 469 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten links innerhalb der Darstellung signiert: Tounay f. unten innerhalb der Darstellung bezeichnet: Lith: de Engelmann. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Tête de Femme d'après Raphaël dessinée à Rome par Meynier unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift datiert: 1820 <b>Stempel:</b> oben Mitte: Prägestempel J. G. Meyse, Bremen <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF après 1800 VII unbeschrieben</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI unbeschrieben</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII unbeschrieben</li> </ul>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas Antoine Taunay (\*1755 - † 1830), Lithograph  
nach Charles Meynier (\*Paris 1763 - † Paris 1823), Zeichner  
nach Raffaello Sanzio (\*Rubino 1483 - † Rom 1520), Inventor  
Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)  
1839), Drucker  
*Tête de femme d'après Raphaël, 1820 (?)*

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**