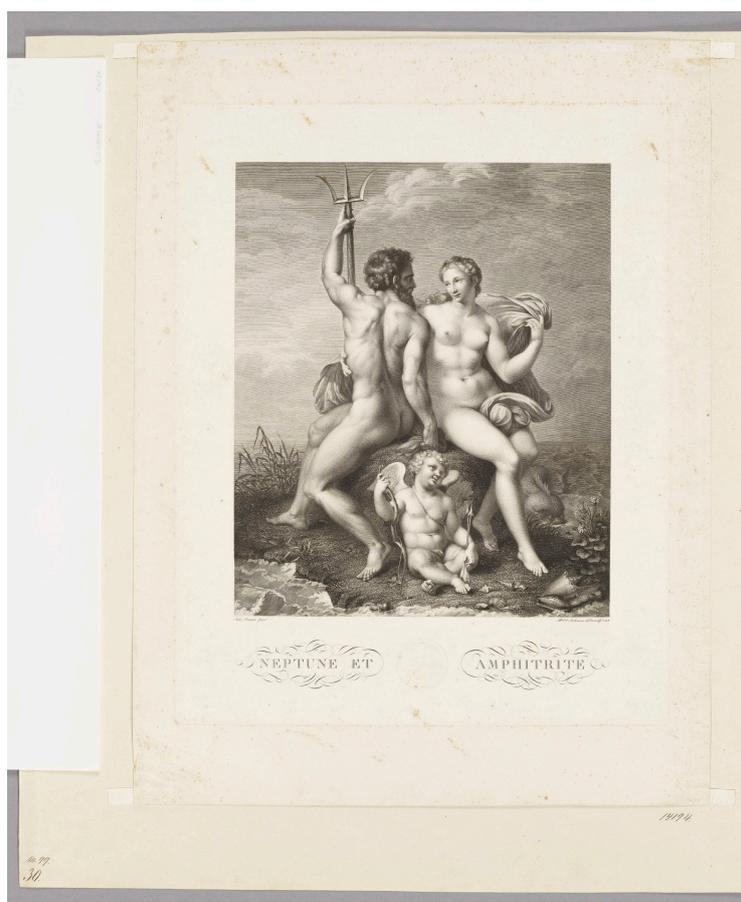


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Joseph Théodore Richomme (\*Paris 1785 - † Paris 1849), Radierer nach Romano Giulio (\*Rom 1492 - † Mantua 1546), Maler  
*Neptune et Amphitrite*, 1818

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 520 x 410 mm Blatt: 639 x 482 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	14194
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/97336">DE-MUS-027614/object/97336</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Joseph Théodore Richomme (\*Paris 1785 - † Paris 1849), Radierer  
nach Romano Giulio (\*Rom 1492 - † Mantua 1546), Maler  
*Neptune et Amphitrite*, 1818

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Joseph Théodore Richomme (*Paris 1785 - † Paris 1849), Radierer nach Romano Giulio (*Rom 1492 - † Mantua 1546), Maler
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Neptune et Amphitrite</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1818</p> <p><b>Entwurfsdatum</b> 1507-1546</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Platte: 520 x 410 mm Blatt: 639 x 482 mm</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Jules Romain pinxt. [!t" hochgestellt] unten rechts unterhalb der Darstellung signiert und datiert: Jph. [!ph" hochgestellt] Tre. [!re" hochgestellt] Richomme delt. [!t" hochgestellt] et sculpt. [!t" hochgestellt] 1818. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: NEPTUNE ET AMPHITRITE unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 14194 [Inventarnummer]</p> <p><b>Stempel:</b> unten Mitte: Société des Amis des Arts (Lugt 4755)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.198.15 I (von I)</li> <li>• Le Blanc III.329.9 II (von II)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1856 Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856</p>
<b>Ikonografie</b>	<p>↗ Neptun liebt Amphitrite 92H1211</p> <p>↗ die Geschichte des Cupido, Amor (Eros) 92D1</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Joseph Théodore Richomme (\*Paris 1785 - † Paris 1849), Radierer  
nach Romano Giulio (\*Rom 1492 - † Mantua 1546), Maler  
*Neptune et Amphitrite*, 1818

Enthalten in der  
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**