



✓ Jean-Baptiste Aubry-Lecomte (*Nizza 1797 - † Paris 1858), Zeichner nach Anne-Louis Girodet-Trioson (*Montargis 1767 - † Paris 1824), Maler Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker Chactas, 1823

Abmessungen Darstellung: 468 x 570 mm

Blatt: 513 x 619 mm

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 2022/764

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/97333

Werkinformationen

Künstler Jean-Baptiste Aubry-Lecomte (*Nizza 1797 - † Paris 1858), Zeichner

nach Anne-Louis Girodet-Trioson (*Montargis 1767 - † Paris 1824), Maler

Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker

Werk Titel

Chactas

Entstehungsdatum

1823



×

✓ Jean-Baptiste Aubry-Lecomte (*Nizza 1797 - † Paris 1858), Zeichner nach Anne-Louis Girodet-Trioson (*Montargis 1767 - † Paris 1824),

Maler

Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker

Chactas, 1823

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 468 x 570 mm

Blatt: 513 x 619 mm **Werktyp**:Druckgraphik **Technik**:Lithographie

Bezeichnungen:

unten links am Darstellungsrand bezeichnet: Girodet-Trioson pingebat et direxit. unten links am Darstellungsrand signiert und bezeichnet: Aubry Lecomte delineauit. _ Lith. de G. Engelmann.

unten rechts am Darstellungsrand betitelt und datiert: CHACTAS

1823* Stempel:

oben Mitte: Prägestempel J. G. Meyse, Bremen

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VI unbeschrieben
- IFF après 1800 VII.368 unbeschrieben

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik





✓ Jean-Baptiste Aubry-Lecomte (*Nizza 1797 - † Paris 1858), Zeichner nach Anne-Louis Girodet-Trioson (*Montargis 1767 - † Paris 1824), Maler
Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
Chactas, 1823

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik