

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Adolphe Mouilleron (*1820 - † Paris 1881), Lithograph nach Jozef Israëls (*Groningen 1824 - † Den Haag 1911), Maler Imprimerie Bertauts, Drucker Frans Buffa & Sons (*1775 - † 1951), Verleger
Le Berceau, Blatt 1 der Folge "Les Enfants de la mer", 1839-1881

Abmessungen	Darstellung: 331 x 266 mm Blatt: 718 x 545 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3742
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/97303

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Mouilleron (*1820 - † Paris 1881), Lithograph
nach Jozef Israëls (*Groningen 1824 - † Den Haag 1911), Maler
Imprimerie Bertauts, Drucker
Frans Buffa & Sons (*1775 - † 1951), Verleger
Le Berceau, Blatt 1 der Folge "Les Enfants de la mer", 1839-1881

Werkinformationen

Künstler

Adolphe Mouilleron (*1820 - † Paris 1881), Lithograph
nach Jozef Israëls (*Groningen 1824 - † Den Haag 1911), Maler
Imprimerie Bertauts, Drucker
Frans Buffa & Sons (*1775 - † 1951), Verleger

Werk

Titel

Le Berceau, Blatt 1 der Folge "Les Enfants de la mer"

Entstehungsdatum

1839-1881

Entwurfsdatum

1839-1881

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Mouilleron (*1820 - † Paris 1881), Lithograph
nach Jozef Israëls (*Groningen 1824 - † Den Haag 1911), Maler
Imprimerie Bertauts, Drucker
Frans Buffa & Sons (*1775 - † 1951), Verleger
Le Berceau, Blatt 1 der Folge "Les Enfants de la mer", 1839-1881

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 331 x 266 mm

Blatt: 718 x 545 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie; Tonplatte in Beige

Bezeichnungen:

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: J. ISRAËLS, Pinx.

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts, r. Cadet, Paris.

unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: MOUILLERON, lith

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LES ENFANTS DE LA MER

LE BERCEAU.

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Amsterdam, François Buffa et fils,
Editrs. ["rs" hochgestellt]

unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift
bezeichnet: H3

Stempel:

unten rechts: François Buffa & Fils (Lugt nicht bei Lugt)

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) X.154.1 I (von I)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

Objektreferenz

Teil von Adolphe Mouilleron (1820 - 1881)/ nach: Jozef Israëls (27.1.1824 - 12.8.1911)/
Imprimerie Bertauts/ Frans Buffa & Sons (1775 - 1951), Les Enfants de la mer/ Kinder des
Meeres, Herstellung der Druckplatte: 1839-1881

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Mouilleron (*1820 - † Paris 1881), Lithograph
nach Jozef Israëls (*Groningen 1824 - † Den Haag 1911), Maler
Imprimerie Bertauts, Drucker
Frans Buffa & Sons (*1775 - † 1951), Verleger
Le Berceau, Blatt 1 der Folge "Les Enfants de la mer", 1839-1881



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**