

**KUNST
HALLE
BREMEN**

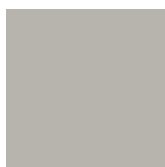


↗ Louis Pierre Henriquel-Dupont (*Paris 1797 - † Paris 1892), Stecher nach François Gérard (*Rom 1770 - † Paris 1837), Maler Imp. Chardon (*1820 - † 1860), Drucker

Louis Philippe 1.er, Roi de Française, 1837

Abmessungen	Darstellung: 542 x 364 mm Platte: 724 x 527 mm Blatt: 778 x 576 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1903/4480
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/97301

KUNST HALLE BREMEN

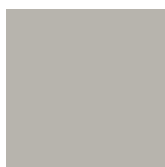


↗ Louis Pierre Henriquel-Dupont (*Paris 1797 - † Paris 1892), Stecher
nach François Gérard (*Rom 1770 - † Paris 1837), Maler
Imp. Chardon (*1820 - † 1860), Drucker
Louis Philippe 1.er, Roi de Française, 1837

Werkinformationen

Künstler	Louis Pierre Henriquel-Dupont (*Paris 1797 - † Paris 1892), Stecher nach François Gérard (*Rom 1770 - † Paris 1837), Maler Imp. Chardon (*1820 - † 1860), Drucker
Werk	Titel Louis Philippe 1.er, Roi de Française Entstehungsdatum 1837

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Pierre Henriquel-Dupont (*Paris 1797 - † Paris 1892), Stecher
nach François Gérard (*Rom 1770 - † Paris 1837), Maler
Imp. Chardon (*1820 - † 1860), Drucker
Louis Philippe 1.er, Roi de Française , 1837

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 542 x 364 mm

Platte: 724 x 527 mm

Blatt: 778 x 576 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Kupferstich

Bezeichnungen:

Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: CHARTE

DE

1830

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Peint par F. Gérard.

unten Mitte unterhalb der Darstellung datiert: 1837.

unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: Gravé par Henriquel Dupont.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LOUIS PHILIPPE 1.ER ["ER"
hochgestellt]

Roi des Française.

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Dupont

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 03/4480
[Inventarnummer]

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: S 216

Stempel:

unten Mitte außerhalb der Darstellung am Plattenrand: Imprimé par Chardon aîné.

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VIII.97.50 III (von III)
- IFF après 1800 X unbeschrieben

Erwerbsinformation:

1903

Geschenk Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1903

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Louis Pierre Henriquel-Dupont (*Paris 1797 - † Paris 1892), Stecher
nach François Gerard (*Rom 1770 - † Paris 1837), Maler
Imp. Chardon (*1820 - † 1860), Drucker
Louis Philippe 1.er, Roi de Française, 1837



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**