

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
alternative Zuschreibung Cornelis Saftleven (*Gorkum 1607 - † Rotterdam
1681), Zeichner
Nach links gewendeter ruhender Ziegenbock, 17. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 110 x 132 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	969 Z
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/9730

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
alternative Zuschreibung Cornelis Saftleven (*Gorkum 1607 - †
Rotterdam 1681), Zeichner
Nach links gewendeter ruhender Ziegenbock, 17. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner alternative Zuschreibung Cornelis Saftleven (*Gorkum 1607 - † Rotterdam 1681), Zeichner
Werk	Titel Nach links gewendeter ruhender Ziegenbock Entstehungsdatum 17. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 110 x 132 mm Werktyp: Abklatsch Technik: Rötel, Einfassungslinie mit schwarzer Kreide Bezeichnungen: unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 969. [Inventarnummer] Stempel: unten links: Kunstverein Bremen Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts ↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
alternative Zuschreibung Cornelis Saftleven (*Gorkum 1607 - †
Rotterdam 1681), Zeichner
Nach links gewendeter ruhender Ziegenbock, 17. Jahrhundert



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**