

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Charles Dulac (*1865 - † 1898), Lithograph Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker

Jesu, sol justitiæ, Blatt 2 der Folge "Lied der Kreaturen", 1894

Abmessungen	Darstellung: 319 x 479 mm Blatt: 319 x 477 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/755
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/97296

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Dulac (*1865 - † 1898), Lithograph
Imprimerie Lemer cier (*1828 - † 1901), Drucker
Jesu, sol justitiæ, Blatt 2 der Folge "Lied der Kreaturen", 1894

Werkinformationen

Künstler	Charles Dulac (*1865 - † 1898), Lithograph Imprimerie Lemer cier (*1828 - † 1901), Drucker
Werk	Titel Jesu, sol justitiæ, Blatt 2 der Folge "Lied der Kreaturen" Entstehungsdatum 1894
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 319 x 479 mm Blatt: 319 x 477 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie in zwei Farben, Chine-collé Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung blass signiert und bezeichnet: Ch. Dulac † 2 unten rechts unterhalb der Darstellung betitelt: JESU SOL JUSTITIÆ 2 Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 VII.160.2 I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	weiterer Abzug 2022/754, Charles Dulac (1865 - 1898)/ Imprimerie Lemer cier (1828 - 1901), Jesu, sol justitiæ, Blatt 2 der Folge "Lied der Kreaturen", Herstellung der Druckplatte: 1894 Teil von Charles Dulac (1865 - 1898)/ Imprimerie Lemer cier (1828 - 1901), Lied der Kreaturen, Herstellung der Druckplatte: 1894
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Dulac (*1865 - † 1898), Lithograph
Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
Jesu, sol justitiæ, Blatt 2 der Folge "Lied der Kreaturen", 1894



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**