

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Charles Dulac (*1865 - † 1898), Lithograph Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker

Jesu, puritas Virginum, Jesu, lux vera, Blatt 5 der Folge "Lied der Kreaturen", 1894

Abmessungen	Darstellung: 385 x 505 mm Blatt: 384 x 505 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/751
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/97293

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Dulac (*1865 - † 1898), Lithograph
Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
Jesu, puritas Virginum, Jesu, lux vera, Blatt 5 der Folge "Lied der Kreaturen", 1894

Werkinformationen

Künstler	Charles Dulac (*1865 - † 1898), Lithograph Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
Werk	Titel Jesu, puritas Virginum, Jesu, lux vera, Blatt 5 der Folge "Lied der Kreaturen" Entstehungsdatum 1894
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 385 x 505 mm Blatt: 384 x 505 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie in zwei Farben Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: Ch. Dulac † 5 unten rechts unterhalb der Darstellung betitelt: JESU PURITAS VIRGINUM JESU LUX VERA 5 Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 VII.160.2 I (von I) Erwerb information: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Charles Dulac (1865 - 1898)/ Imprimerie Lemercier (1828 - 1901), Lied der Kreaturen, Herstellung der Druckplatte: 1894
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Dulac (*1865 - † 1898), Lithograph
Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
*Jesu, puritas Virginum, Jesu, lux vera, Blatt 5 der Folge "Lied der
Kreaturen"*, 1894



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**