

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Charles Dulac (\*1865 - † 1898), Lithograph Imprimerie Lemercier (\*1828 - † 1901), Drucker

*Friedhof, Blatt 8 der Folge "Lied der Kreaturen", 1894*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 377 x 491 mm Blatt: 380 x 487 mm (aufgewalzt)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/749
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65364-p0072-8">DE-MUS-027614/object/97287</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Dulac (\*1865 - † 1898), Lithograph  
Imprimerie Lemer cier (\*1828 - † 1901), Drucker  
*Friedhof, Blatt 8 der Folge "Lied der Kreaturen", 1894*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Charles Dulac (*1865 - † 1898), Lithograph Imprimerie Lemer cier (*1828 - † 1901), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Friedhof, Blatt 8 der Folge "Lied der Kreaturen" <b>Entstehungsdatum</b> 1894
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 377 x 491 mm Blatt: 380 x 487 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine-collé <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Epreuve d essai avant le titre <b>Werkverzeichnisse:</b> • IFF après 1800 VII.160.2 Probedruck <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Charles Dulac (1865 - 1898)/ Imprimerie Lemer cier (1828 - 1901), Lied der Kreaturen, Herstellung der Druckplatte: 1894
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Charles Dulac (\*1865 - † 1898), Lithograph  
Imprimerie Lemercier (\*1828 - † 1901), Drucker  
*Friedhof, Blatt 8 der Folge "Lied der Kreaturen", 1894*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**