

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Charles Dulac (*1865 - † 1898), Lithograph
Bildnis Oberin Marie-Madeleine sitzend, 1880-1898

Abmessungen	Darstellung: 537 x 334 mm Blatt: 630 x 482 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/747
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/97285

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Dulac (*1865 - † 1898), Lithograph
Bildnis Oberin Marie-Madeleine sitzend, 1880-1898

Werkinformationen

Künstler	Charles Dulac (*1865 - † 1898), Lithograph
Werk	<p>Titel Bildnis Oberin Marie-Madeleine sitzend</p> <p>Entstehungsdatum 1880-1898</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 537 x 334 mm Blatt: 630 x 482 mm</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts innerhalb der Darstellung mit Bleistift monogrammiert: Ch. D † unten links am Darstellungsrand von fremder Hand mit Bleistift signiert und bezeichnet: Ch. Dulac 19 unten rechts in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 45 a</p> <p>Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 VII.160.7 I (von I)</p> <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	Pendant zu 2022/746, Charles Dulac (1865 - 1898), Bildnis Oberin Marie-Madeleine sitzend, Herstellung der Druckplatte: 1880-1898
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Charles Dulac (*1865 - † 1898), Lithograph
Bildnis Oberin Marie-Madeleine sitzend, 1880-1898



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**