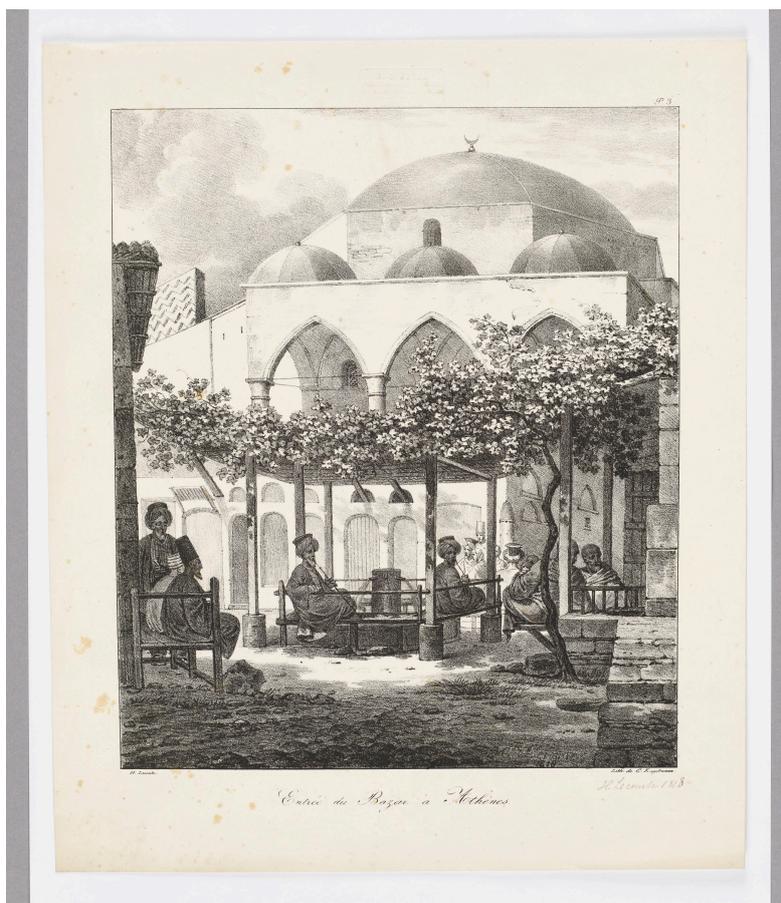


# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Lecomte (\*1781 - † 1857), Lithograph Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker  
*Entrée du Bazar à Athènes, Blatt 3 der Folge "Voyage dans le Levant en 1817 et 1818", 1818*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 339 x 284 mm Blatt: 427 x 352 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2662
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0047-8">DE-MUS-027614/object/97266</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Lecomte (\*1781 - † 1857), Lithograph  
 Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker  
*Entrée du Bazar à Athènes, Blatt 3 der Folge "Voyage dans le Levant en 1817 et 1818"*, 1818

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Hippolyte Lecomte (*1781 - † 1857), Lithograph Godefroy Engelmann (*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß) 1839), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Entrée du Bazar à Athènes, Blatt 3 der Folge "Voyage dans le Levant en 1817 et 1818" <b>Entstehungsdatum</b> 1818
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 339 x 284 mm Blatt: 427 x 352 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: P. 3. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: H Te ["Te" hochgestellt] Lecomte 1818 unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: H. Lecomte unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de G. Engelmann. unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: H.Lecomte 1818 unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Entrée du Bazar à Athènes. <b>Stempel:</b> oben Mitte: J. G. Heyse, Bremen [nicht bei Lugt] <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX unbeschrieben • IFF après 1800 XIII unbeschrieben <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Hippolyte Lecomte (1781 - 1857)/ Sauveur Legros (27.4.1754 - 15.3.1834)/ Godefroy Engelmann (17.8.1788 - 25.4.1839), Voyage dans le Levant en 1817 et 1818, Herstellung der Druckplatte: 1817-1818

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Lecomte (\*1781 - † 1857), Lithograph  
Godefroy Engelmann (\*Mulhouse (Elsaß) 1788 - † Mulhouse (Elsaß)  
1839), Drucker  
*Entrée du Bazar à Athènes, Blatt 3 der Folge "Voyage dans le Levant  
en 1817 et 1818", 1818*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**