

KUNST HALLE BREMEN



➤ Paul César François Helleu (*Vannes 1859 - † Paris 1927), Radierer
No title, 1874-1927

Abmessungen	Blatt: 404 x 285 mm (aufgewalzt)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/118
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/97258

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Paul César François Helleu (*Vannes 1859 - † Paris 1927), Radierer
No title, 1874-1927

Künstler	Paul César François Helleu (*Vannes 1859 - † Paris 1927), Radierer
Werk	Titel No title Entstehungsdatum 1874-1927
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 404 x 285 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung in Schwarz und Braun, Chine collé Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: unten links innerhalb der Darstellung eigenhändig mit Bleistift nummeriert: 9 unten links unterhalb der Darstellung eigenhändig mit Stift in Braun signiert: Helleu verso unten rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: tr. 29.T.98 nd. _ Werkverzeichnisse: • IFF après 1800 X (Zuordnung nicht eindeutig möglich, vgl. S. 190ff.) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Paul César François Helleu (*Vannes 1859 - † Paris 1927), Radierer
No title, 1874-1927



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**