

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer nach Jules Albert Goupil, Inventor
Bildnis einer Dame, 1876

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Platte: 547 x 337 mm Blatt: 490 x 271 mm (aufgewalzt) |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 2022/3734 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/97226 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
nach Jules Albert Goupil, Inventor
Bildnis einer Dame, 1876

Werkinformationen

| | |
|---|---|
| Künstler | Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer nach Jules Albert Goupil, Inventor |
| Werk | Titel Bildnis einer Dame Entstehungsdatum 1876 |
| Grunddaten | Abmessungen: Platte: 547 x 337 mm Blatt: 490 x 271 mm (aufgewalzt) Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck Bezeichnungen: unten rechts unterhalb der Darstellung signiert und bezeichnet: AP Martial d'après J. Goupil ["AP" ligiert] verso von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 782 45f Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.36.28 I (von I) • Le Blanc III.240.1 I (von I) Erwerb information: 2022 nachinventarisiert |
| Ikonografie | ↗ erwachsene Frau 31D15 ↗ (Damen-)Kleid 41D211 ↗ Porträt einer anonymen historischen Person (allein) (+ ganzfiguriges Porträt) 61B111(+55) |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |
| Enthalten in der Kollektion: | ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
nach Jules Albert Goupil, Inventor
Bildnis einer Dame, 1876



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**