

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Alexandre Lunois (\*Paris 1863 - † Le Pecq 1916), Lithograph  
*Absinthtrinkerin*, 1894

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 374 x 260 mm Blatt: 467 x 364 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	2022/3731
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0072-9">DE-MUS-027614/object/97222</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Lunois (\*Paris 1863 - † Le Pecq 1916), Lithograph  
*Absinthtrinkerin*, 1894

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Alexandre Lunois (*Paris 1863 - † Le Pecq 1916), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Absinthtrinkerin</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1894</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 374 x 260 mm Blatt: 467 x 364 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farblithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten Mitte am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: N°.2378 unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Lunois, la femme à l'absinthe, unverkäuflich épuisé verso von fremder Hand bezeichnet: Maier</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF après 1800 XIV.558.61 I (von I)</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX unbeschrieben</li> </ul>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Alexandre Lunois (\*Paris 1863 - † Le Pecq 1916), Lithograph  
*Absinthtrinkerin*, 1894

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**