

KUNST HALLE BREMEN



➤ Célestin François Nanteuil (*Rom 1813 - † Marlotte (Seine-et-Marne) 1873), Lithograph Imprimerie Bertauts, Drucker
Les péchés du diable, Titelblatt der Fantasy-Quadrille, komponiert von
 Henri Bohlman Sauzeau, 1828-1873

Abmessungen	Darstellung: ca. 196 x 28 mm Blatt: 246 x 332 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1967/84
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/97221

KUNST HALLE BREMEN



↗ Célestin François Nanteuil (*Rom 1813 - † Marlotte (Seine-et-Marne) 1873), Lithograph
Imprimerie Bertauts, Drucker
Les péchés du diable, Titelblatt der Fantasy-Quadrille, komponiert von Henri Bohlman Sauzeau, 1828-1873

Werkinformationen

Künstler	Célestin François Nanteuil (*Rom 1813 - † Marlotte (Seine-et-Marne) 1873), Lithograph Imprimerie Bertauts, Drucker
Werk	Titel Les péchés du diable, Titelblatt der Fantasy-Quadrille, komponiert von Henri Bohlman Sauzeau Entstehungsdatum 1828-1873

KUNST HALLE BREMEN



➤ Célestin François Nanteuil (*Rom 1813 - † Marlotte (Seine-et-Marne) 1873), Lithograph
 Imprimerie Bertauts, Drucker
Les péchés du diable, Titelblatt der Fantasy-Quadrille, komponiert von Henri Bohlman Sauzeau, 1828-1873

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: ca. 196 x 28 mm

Blatt: 246 x 332 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

oben links oberhalb der Darstellung bezeichnet: N.° 1 . à Deux mains, 4.f 50. ["f" hochgestellt]

N.° 2 . à Quatre mains, 4.f 50. ["f" hochgestellt]

oben rechts oberhalb der Darstellung bezeichnet: A M.r ["r" hochgestellt] HENRY HEUGEL.

innerhalb der Darstellung verteilt bezeichnet: [diverse]

unten rechts innerhalb der Darstellung betitelt: LES PÉCHÉS

DU

DIABLE

unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: QUADRILLE FANTASTIQUE
 Composé sur des Motifs favoris,

Par

unten links innerhalb der Darstellung signiert: CELESTIØ NANTEUIL

unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: IMP. BERTAUTS.

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: A PARIS , AU MÉNESTREL,
 Maison

A. MEISSONNIER & Heugel.

Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: HENRI BOHLMAN SAUZEAU.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Heugel

Succ.T ["T" hochgestellt]

2.bis ["bis" hochgestellt] Rue Vivi1 ["1" hochgestellt]

Stempel:

unten rechts: [nicht identifizierbar]

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) X unbeschrieben

Erwerbsinformation:

1967

Erworben 1967

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Célestin François Nanteuil (*Rom 1813 - † Marlotte (Seine-et-Marne) 1873), Lithograph
Imprimerie Bertauts, Drucker
Les péchés du diable, Titelblatt der Fantasy-Quadrille, komponiert von Henri Bohlman Sauzeau, 1828-1873

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**