

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Alexandre Lunois (\*Paris 1863 - † Le Pecq 1916), Lithograph Edmond Sagot (\*1857 - † 1927), Verleger  
*Bildnis Mademoiselle E\*\*\**, 1878-1916

---

<b>Abmessungen</b>	Stein: 450 x 560 mm Blatt: 496 x 650 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	2022/3727
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0072-1">DE-MUS-027614/object/97215</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Lunois (\*Paris 1863 - † Le Pecq 1916), Lithograph  
Edmond Sagot (\*1857 - † 1927), Verleger  
*Bildnis Mademoiselle E\*\*\**, 1878-1916

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Alexandre Lunois (*Paris 1863 - † Le Pecq 1916), Lithograph Edmond Sagot (*1857 - † 1927), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Bildnis Mademoiselle E*** <b>Entstehungsdatum</b> 1878-1916
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Stein: 450 x 560 mm Blatt: 496 x 650 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts unterhalb der Darstellung mit Bleistift signiert: Alex. Lunois unten rechts unterhalb der Darstellung am Trägerrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Portrait de Nelle. E*** Japon signé (avec à 1Véoeurs) 1é fe. s.o. <b>Stempel:</b> unten links: Edmond Sagot (Lugt 2254) <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.197.13 I (von I)</li> <li>• IFF après 1800 XIV unbeschrieben</li> </ul>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Lunois (\*Paris 1863 - † Le Pecq 1916), Lithograph  
Edmond Sagot (\*1857 - † 1927), Verleger  
*Bildnis Mademoiselle E\*\*\**, 1878-1916



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**