

KUNST HALLE BREMEN



➤ Michel Dorigny (*1616 - † 1665), Stecher nach Simon Vouet (*Paris 1590 - † Paris 1649), Inventor
Maria Himmelfahrt, 1631-1665

Abmessungen	Blatt: 649 x 479 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	22672
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/97205

KUNST HALLE BREMEN



↗ Michel Dorigny (*1616 - † 1665), Stecher
nach Simon Vouet (*Paris 1590 - † Paris 1649), Inventor
Maria Himmelfahrt, 1631-1665

Werkinformationen

Künstler	Michel Dorigny (*1616 - † 1665), Stecher nach Simon Vouet (*Paris 1590 - † Paris 1649), Inventor
Werk	Titel Maria Himmelfahrt Entstehungsdatum 1631-1665
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 649 x 479 mm (beschnitten) Technik: Kupferstich Bezeichnungen: unbezeichnet Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • IFF 17e siècle III.487.104 I (von I) • Robert-Dumesnil IV.291.104 I (von I) Erwerb information: Alte Sammlung (vor 1860)
Ikonografie	↗ Mariä Himmelfahrt (assumptio corporis): sie wird von Engeln zum Himmel emporgetragen 73E77
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Michel Dorigny (*1616 - † 1665), Stecher
nach Simon Vouet (*Paris 1590 - † Paris 1649), Inventor
Maria Himmelfahrt, 1631-1665



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**