

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Célestin François Nanteuil (\*Rom 1813 - † Marlotte (Seine-et-Marne) 1873), Lithograph nach Narcisse Virgilio Diaz de la Peña (\*Bordeaux 1807 - † Menton/Alpes-Maritimes 1876), Maler Imprimerie Bertauts, Drucker *Calisto beugt sich der Liebe*, 1849-1862

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 174 x 250 mm Blatt: 176 x 251 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2690
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0071-8">DE-MUS-027614/object/97148</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Célestin François Nanteuil (\*Rom 1813 - † Marlotte (Seine-et-Marne) 1873), Lithograph  
 nach Narcisse Virgilio Diaz de la Peña (\*Bordeaux 1807 - † Menton/Alpes-Maritimes 1876), Maler  
 Imprimerie Bertauts, Drucker  
*Calisto beugt sich der Liebe*, 1849-1862

## Werkinformationen

**Künstler** Célestin François Nanteuil (\*Rom 1813 - † Marlotte (Seine-et-Marne) 1873), Lithograph  
 nach Narcisse Virgilio Diaz de la Peña (\*Bordeaux 1807 - † Menton/Alpes-Maritimes 1876), Maler  
 Imprimerie Bertauts, Drucker

**Werk** **Titel**  
 Calisto beugt sich der Liebe  
**Entstehungsdatum**  
 1849-1862

**Grunddaten** **Abmessungen:**  
 Darstellung: 174 x 250 mm  
 Blatt: 176 x 251 mm  
 Werktyp: Druckgraphik  
 Technik: Lithographie, Chine collé  
**Bezeichnungen:**  
 rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 31  
 links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Diaz. pix.  
 Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts, Paris.  
 rechts unterhalb der Darstellung signiert: C. Nanteuil, lith  
 unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Collection de M.r ["r" hochgestellt]  
 Bonnet.  
**Stempel:**  
 unten Mitte: Les Artistes Anciens et Modernes (Lugt 36a)  
**Werkverzeichnisse:**  
 • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) X.186.95 I (von I)  
**Herstellungsort:**  
 Paris  
**Erwerbsinformation:**  
 2022 nachinventarisiert

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Célestin François Nanteuil (\*Rom 1813 - † Marlotte (Seine-et-Marne) 1873), Lithograph  
nach Narcisse Virgilio Diaz de la Peña (\*Bordeaux 1807 - † Menton/Alpes-Maritimes 1876), Maler  
Imprimerie Bertauts, Drucker  
*Calisto beugt sich der Liebe*, 1849-1862

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**