

KUNST HALLE BREMEN



➤ Henri-Edmond Cross (*Douai 1856 - † Saint-Clair/Var 1910), Zeichner
Zugferde auf einem Quai von Paris, 1876-1910

Abmessungen	Blatt: 124 x 176 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1972/231
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/9706

Werkinformationen

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri-Edmond Cross (*Douai 1856 - † Saint-Clair/Var 1910),
Zeichner
Zugpferde auf einem Quai von Paris, 1876-1910

Künstler	Henri-Edmond Cross (*Douai 1856 - † Saint-Clair/Var 1910), Zeichner
Werk	<p>Titel Zugpferde auf einem Quai von Paris</p> <p>Entstehungsdatum 1876-1910</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 124 x 176 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Bleistift</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: unten rechts: Henri-Edmond Cross (Lugt 1305a)</p> <p>Erwerbsinformation: 1972 Erworben 1972</p>
Provenienz	<p>mind. 15.6.1972 Kornfeld & Klipstein (1964 - 1972) erworben zur Auktion 145 aus unbekanntem Vorbesitz, Auktionskatalog: 145. Auktion: Moderne Kunst des neunzehnten und zwanzigsten Jahrhunderts, Kat. Aukt. Kornfeld und Klipstein Bern 15.6.-17.6.1972, Herausgeber: Kornfeld & Klipstein; Bern, 1972, Nr. 169</p> <p>2.8.1972 Kunsthalle Bremen erworben auf der Auktion 145 bei Kornfeld & Klipstein, Archivalie: Rechn. Nr. 338/73 v. 15.6.1972, Herausgeber: Kornfeld & Klipstein; Bern, 1972, Nr. 169</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Henri-Edmond Cross (*Douai 1856 - † Saint-Clair/Var 1910),
Zeichner
Zugpferde auf einem Quai von Paris, 1876-1910



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**