

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner Art des Rembrandt Harmensz van Rijn (*Leiden 1606 - † Amsterdam 1669)
Ruhe auf der Flucht nach Ägypten, 17. Jahrhundert

Abmessungen	Blatt: 90 x 122 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	984 Z recto
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/9689

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Art des Rembrandt Harmensz van Rijn (*Leiden 1606 - † Amsterdam
1669)
Ruhe auf der Flucht nach Ägypten, 17. Jahrhundert

Werkinformationen

Künstler	Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner Art des Rembrandt Harmensz van Rijn (*Leiden 1606 - † Amsterdam 1669)
Werk	Titel Ruhe auf der Flucht nach Ägypten Entstehungsdatum 17. Jahrhundert
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 90 x 122 mm Technik: Feder in Braun, mit Pinsel braun laviert, Einfassungslinie mit Feder in Braun Bezeichnungen: unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 984. [Inventarnummer] Stempel: unten links: Kunstverein Bremen (Lugt 295) Wasserzeichen: kein Wasserzeichen Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Objektreferenz	recto von 984 Z verso, Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (1601 - 1700)/ alternative Zuschreibung: Anonym, französisch, 17. Jahrhundert (1601 - 1700), Jesus am Kreuz, Herstellung: 17. Jahrhundert
Ikonografie	↗ Ruhe auf der Flucht nach Ägypten 73B65
Provenienz	Mind. 1851 Hieronymus Klugkist (1778 - 1851) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 1851 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Hieronymus Klugkist als Vermächtnis
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 17. Jahrhundert (*1601 - † 1700), Zeichner
Art des Rembrandt Harmensz van Rijn (*Leiden 1606 - † Amsterdam
1669)
Ruhe auf der Flucht nach Ägypten, 17. Jahrhundert

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts
- ↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**