

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ möglicherweise von Jacob Adriaensz Backer (*Harlingen 1608 - † Amsterdam 1651), Zeichner alternative Zuschreibung Govert Flinck (*Kleve 1615 - † Amsterdam 1660), Zeichner *Halbfigur einer stehenden Frau*, 1623-1651

Abmessungen	Blatt: 246 x 224 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1967/517
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/9625

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Jacob Adriaensz Backer (*Harlingen 1608 - † Amsterdam 1651), Zeichner
alternative Zuschreibung Govert Flinck (*Kleve 1615 - † Amsterdam 1660), Zeichner
Halbfigur einer stehenden Frau, 1623-1651

Werkinformationen

Künstler	möglicherweise von Jacob Adriaensz Backer (*Harlingen 1608 - † Amsterdam 1651), Zeichner alternative Zuschreibung Govert Flinck (*Kleve 1615 - † Amsterdam 1660), Zeichner
Werk	Titel Halbfigur einer stehenden Frau Entstehungsdatum 1623-1651
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 246 x 224 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Schwarze und weiße Kreide auf blauem Papier Bezeichnungen: verso mit Schwarze Kreide bezeichnet: Jro Stempel: verso: Wilhelm König (Lugt 2653b) Erwerbsinformation: 1967 Erworben 1967
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Jacob Adriaensz Backer (*Harlingen 1608 - † Amsterdam 1651), Zeichner
alternative Zuschreibung Govert Flinck (*Kleve 1615 - † Amsterdam 1660), Zeichner
Halbfigur einer stehenden Frau, 1623-1651



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**