

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Emile Schuffenecker (\*Fresne-Saint-Mamès 1851 - † Paris 1934),  
Zeichner  
*Kinderköpfe und Hände*, 1866-1934

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 312 x 200 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1963/293
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0092-9">DE-MUS-027614/object/9621</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Emile Schuffenecker (\*Fresne-Saint-Mamès 1851 - † Paris 1934),  
Zeichner  
*Kinderköpfe und Hände*, 1866-1934

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Emile Schuffenecker (*Fresne-Saint-Mamès 1851 - † Paris 1934), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Kinderköpfe und Hände</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1866-1934</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 312 x 200 mm</p> <p><b>Werktyp:</b>Studie</p> <p><b>Technik:</b>Kohle auf dünnem, an den Rändern vergilbten Papier</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet</p> <p><b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten rechts: Blumenmarke [in Violett]</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1963 Erworben 1963</p>
<b>Provenienz</b>	<p>Mai 1963 Günter Busch (2.3.1917 - 23.6.2009) erworben aus unbekanntem Vorbesitz im Pariser Kunsthandel</p> <p>29.5.1963 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Dr. Günter Busch, Archivalie: Rechn. Nr. 682/63 v. 29.5.63, Herausgeber: Dr. Günter Busch; Bremen, 1963</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Emile Schuffenecker (\*Fresne-Saint-Mamès 1851 - † Paris 1934),  
Zeichner  
*Kinderköpfe und Hände*, 1866-1934

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**