

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker

Louis-Philippe, Blatt 34 der Folge "Federzeichnungen", 1842

Abmessungen	Darstellung: 324 x 245 mm Blatt: 455 x 323 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3672
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/96139

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Louis-Philippe, Blatt 34 der Folge "Federzeichnungen", 1842

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Louis-Philippe, Blatt 34 der Folge "Federzeichnungen" Entstehungsdatum 1842
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 324 x 245 mm Blatt: 455 x 323 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: links oberhalb der Darstellung betitelt: Louis-Philippe. rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 34. unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris, chez Gihaut frères éditeurs b.ard ["ard" hochgestellt] des Italiens N.5. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1036 Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.134.1036 I (von I) • de La Combe 1856.375.1036 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Louis-Philippe, Blatt 34 der Folge "Federzeichnungen", 1842

Objektreferenz

weiterer Abzug 1911/1296, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Louis-Philippe, Blatt 34 der Folge "Federzeichnungen", Herstellung der Druckplatte: 1842/ Herstellung der Druckplatte: 1839

Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Federzeichnungen, Herstellung der Druckplatte: 1839-1842/ Herstellung der Druckplatte: 1839

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik