

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Zeichner
Nachfolger von Hugo van der Goes (*Gent 1435 - † Oudergem bei Brüssel
1482)

Anbetung der heiligen drei Könige, um 1490

Abmessungen	Blatt: 248 x 201 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	991 Z
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/9613

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Zeichner
Nachfolger von Hugo van der Goes (*Gent 1435 - † Oudergem bei
Brüssel 1482)

Anbetung der heiligen drei Könige, um 1490

Werkinformationen

Künstler	Anonym, niederländisch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Zeichner Nachfolger von Hugo van der Goes (*Gent 1435 - † Oudergem bei Brüssel 1482)
Werk	Titel Anbetung der heiligen drei Könige Entstehungsdatum um 1490
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 248 x 201 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun und Weiß Bezeichnungen: unten rechts von fremder Hand mit Feder in Schwarz bezeichnet: 991. [Inventarnummer] Stempel: verso auf Kaschierpapier: Kunsthalle Bremen Erwerbsinformation: 1851 Vermächtnis Hieronymus Klugkist 1851
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts ↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, niederländisch, 15. Jahrhundert (*1401 - † 1500), Zeichner
Nachfolger von Hugo van der Goes (*Gent 1435 - † Oudergem bei
Brüssel 1482)

Anbetung der heiligen drei Könige, um 1490



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**