

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
*Les deux coqs, Blatt 4 der Folge "Lithographisches Album", 1830*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 150 x 190 mm Blatt: 276 x 358 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/3647
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0047-9">DE-MUS-027614/object/96114</a>

---



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
*Les deux coqs, Blatt 4 der Folge "Lithographisches Album", 1830*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Les deux coqs, Blatt 4 der Folge "Lithographisches Album" <b>Entstehungsdatum</b> 1830
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 150 x 190 mm Blatt: 276 x 358 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts oberhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 10 208 rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 4. oben rechts neben der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 747 [um 90 Grad gedreht] unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lith. de Gihaut frères. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: chez Gihaut frères éditeurs. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LES DEUX COQS. unten links unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 747 [um 90 Grad gedreht] <b>Stempel:</b> verso: Autorisé (Lugt nicht bei Lugt) <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.128.747 I (von I) • de La Combe 1856.322.747 I (von I) <b>Erwerb information:</b> 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
*Les deux coqs, Blatt 4 der Folge "Lithographisches Album", 1830*

## Objektreferenz

weiterer Abzug 1911/1014, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), *Les deux coqs*, Blatt 4 der Folge "Lithographisches Album"/ Zwei Hähne, Herstellung der Druckplatte: 1830  
Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), *Lithographisches Album*, Herstellung der Druckplatte: 1830

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik