

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Posten, Blatt 10 der Folge "Fantasien", 1831

Abmessungen	Darstellung: 170 x 135 mm Blatt: 325 x 244 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3628
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/96095

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Posten, Blatt 10 der Folge "Fantasien", 1831

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	Titel Posten, Blatt 10 der Folge "Fantasien" Entstehungsdatum 1831
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 170 x 135 mm Blatt: 325 x 244 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 10 rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 10. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: I. lith. de Gihaut frères éditeurs, rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens No. ["o" hochgestellt] 5. unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 771 771 Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.326.771 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.129.771 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]
Objektreferenz	weiterer Abzug 1911/1038, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Posten, Blatt 10 der Folge "Fantasien", Herstellung der Druckplatte: 1831 Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Fantasien, Herstellung der Druckplatte: 1831

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Posten, Blatt 10 der Folge "Fantasien", 1831

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**