

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph Armand Cattier (\*1830 - † 1892), Drucker François Delarue (\*1801 - † 1900), Verleger Ernest Gambart (\*Kortrijk (West-Vlaanderen) 1814 - † Nizza 1902), Verleger *La Nuit - Souvernirs du Grimsel, Canton de Berne, Blatt 14 der Folge "Sites variés de paysages par Calame"*, 1840-1848

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Abmessungen</b>    | Darstellung: 307 x 404 mm<br>Blatt: 513 x 656 mm  |
| <b>Raum</b>           | nicht ausgestellt   |
| <b>Inventarnummer</b> | 2022/1164   |
| <b>Permalink</b>      | ➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65364-p0073-8">DE-MUS-027614/object/96073</a> |

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph  
Armand Cattier (\*1830 - † 1892), Drucker  
François Delarue (\*1801 - † 1900), Verleger  
Ernest Gambart (\*Kortrijk (West-Vlaanderen) 1814 - † Nizza 1902),  
Verleger  
*La Nuit - Souvernirs du Grimsel, Canton de Berne, Blatt 14 der Folge  
"Sites variés de paysages par Calame", 1840-1848*

---

## Werkinformationen

### Künstler

Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph  
Armand Cattier (\*1830 - † 1892), Drucker  
François Delarue (\*1801 - † 1900), Verleger  
Ernest Gambart (\*Kortrijk (West-Vlaanderen) 1814 - † Nizza 1902), Verleger

### Werk

**Titel**  
La Nuit - Souvernirs du Grimsel, Canton de Berne, Blatt 14 der Folge "Sites variés de  
paysages par Calame"  
**Entstehungsdatum**  
1840-1848

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph  
 Armand Cattier (\*1830 - † 1892), Drucker  
 François Delarue (\*1801 - † 1900), Verleger  
 Ernest Gambart (\*Kortrijk (West-Vlaanderen) 1814 - † Nizza 1902),  
 Verleger  
*La Nuit - Souvernirs du Grimsel, Canton de Berne, Blatt 14 der Folge*  
*"Sites variés de paysages par Calame", 1840-1848*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Darstellung: 307 x 404 mm

Blatt: 513 x 656 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

### Bezeichnungen:

unten links innerhalb der Darstellung signiert: A. Calame f[...]

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lith. de CATTIER à Paris .

unten Mitte unterhalb der Darstellung nummeriert: 14

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Sites variés de paysages par Calame.

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris, (M.on ["on" hochgestellt]

Aumont) FRANÇOIS DELARUE, succ. rue JJ. Rousseau, 10.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: La Nuit - Souvernirs du Grimsel. (Canton de Berne)

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: London\_pub. by E. GAMBART & C°, 25, Berners S.t ["t" hochgestellt] Oxford S.t ["t" hochgestellt]

### Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben
- Le Blanc I unbeschrieben
- Callabi/Schreiber-Favre 1937.115.511 I (von I)

### Herstellungsort:

Paris

### Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

## Objektreferenz

Teil von Alexandre Calame (28.5.1810 - 17.3.1864), Sites variés de paysages par Calame/  
 Verschiedene Landschaften von Calame, Herstellung der Druckplatte: 1825-1864

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Alexandre Calame (\*Vevey 1810 - † Menton 1864), Lithograph  
Armand Cattier (\*1830 - † 1892), Drucker  
François Delarue (\*1801 - † 1900), Verleger  
Ernest Gambart (\*Kortrijk (West-Vlaanderen) 1814 - † Nizza 1902),  
Verleger  
*La Nuit - Souvenirs du Grimsel, Canton de Berne, Blatt 14 der Folge  
"Sites variés de paysages par Calame", 1840-1848*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**