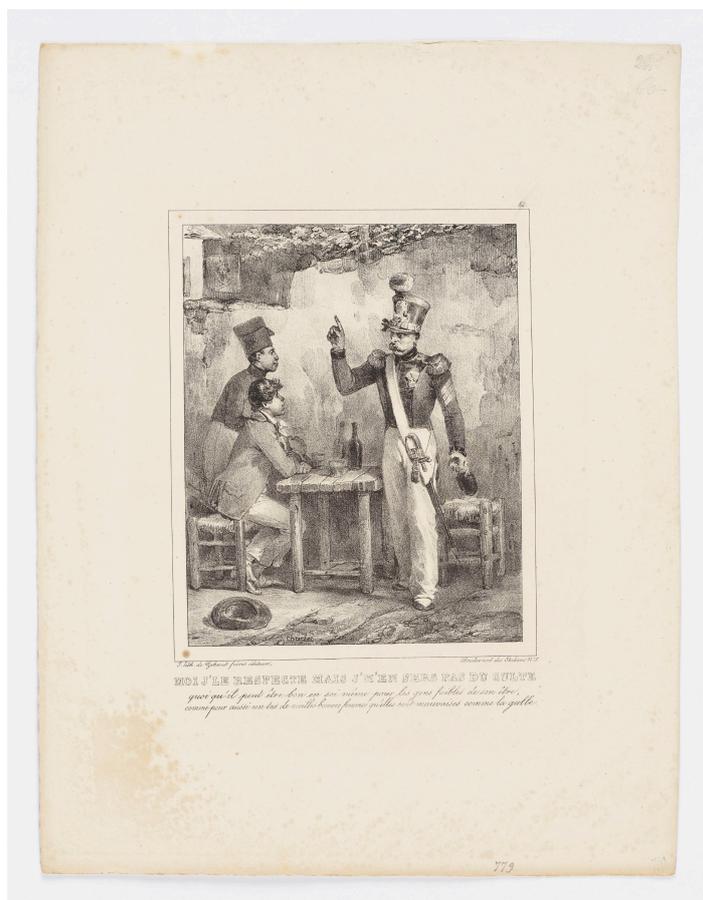


KUNST HALLE BREMEN



[↗](#) Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut
 Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Religionsgespräch, Blatt 2 der Folge "Fantasien", 1831

Abmessungen	Darstellung: 195 x 155 mm Blatt: 362 x 273 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3619
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/96056

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Religionsgespräch, Blatt 2 der Folge "Fantasien", 1831

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	Titel Religionsgespräch, Blatt 2 der Folge "Fantasien" Entstehungsdatum 1831
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 195 x 155 mm Blatt: 362 x 273 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: [...] 60 rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 2. unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: l. lith. de Gihaut frères éditeurs, rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens No ["o" hochgestellt] 5. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: MOI J'LE RESPECTE MAIS J'M'EN SERS PAS DU CULTE quoi qu'il peut être bon en soi même pour les gens faibles de son être, comme pour aussi un tas de vieilles bonnes femmes qu'elles sont mauvaises comme la galle. unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 779 779 Stempel: verso: Ministère de l'Intérieur (Lugt nicht bei Lugt) Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.327.779 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.129.779 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Religionsgespräch, Blatt 2 der Folge "Fantasien", 1831

Objektreferenz

weiterer Abzug 1911/1046, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Religionsgespräch, Blatt 2 der Folge "Fantasien", Herstellung der Druckplatte: 1831
Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Fantasien, Herstellung der Druckplatte: 1831

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik