

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Soldat und Gans, Blatt 3 der Folge "Lithographisches Album", 1832

Abmessungen	Darstellung: 152 x 195 mm Blatt: 273 x 360 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3603
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/96040

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Soldat und Gans, Blatt 3 der Folge "Lithographisches Album", 1832

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	Titel Soldat und Gans, Blatt 3 der Folge "Lithographisches Album" Entstehungsdatum 1832
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 152 x 195 mm Blatt: 273 x 360 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 10 Mitte oberhalb der Darstellung nummeriert: 3. oben rechts neben der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 785 [um 90 Grad gedreht] unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: l. lith. de Gihaut frères éditeurs, rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens, N.o ["o" hochgestellt] 5. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: ÔU EST LE FLEAU DE L'ARMÉE? il est dans le maraudeur ... dans le fricoteur tous brigands qu'il faudrait faire fusiller. unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 785 Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.129.785 I (von I) • de La Combe 1856.328.785 I (von I) Erwerb information: 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Soldat und Gans, Blatt 3 der Folge "Lithographisches Album", 1832

Objektreferenz

weiterer Abzug 1911/1052, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Soldat und Gans, Blatt 3 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1832
Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Lithographisches Album, Herstellung der Druckplatte: 1831-1832

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik