



✓ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker

Folgen der Liebe, Blatt 8 der Folge "Lithographisches Album", 1832

Abmessungen Darstellung: 180 x 141 mm

Blatt: 364 x 276 mm

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 2022/3598

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/96035





Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker

Folgen der Liebe, Blatt 8 der Folge "Lithographisches Album", 1832

Werkinformationen

Künstler Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph

Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker

Werk Titel

Folgen der Liebe, Blatt 8 der Folge "Lithographisches Album"

Entstehungsdatum

1832

Grunddaten Abmessungen:

Darstellung: 180 x 141 mm Blatt: 364 x 276 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

oben rechts oberhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift

bezeichnet: 290

Mitte oberhalb der Darstellung nummeriert: 8. unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: I. lith. de Gihaut frères éditeurs, rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens, N.o ["o"

hochgestellt] 5.

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Ô AMOUR!!!

unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift

bezeichnet: 790 790 Werkverzeichnisse:

• de La Combe 1856.329.790 I (von I)

• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.130.790 I (von I)

Erwerbsinformation:

1905

2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]

Objektreferenz

weiterer Abzug 1911/1057, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Folgen der Liebe, Blatt 8 der Folge "Lithographisches Album",

Herstellung der Druckplatte: 1832

Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871),

Lithographisches Album, Herstellung der Druckplatte: 1831-1832





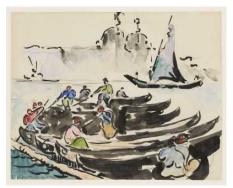
Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker Folgen der Liebe, Blatt 8 der Folge "Lithographisches Album", 1832

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik