



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Almosen, Blatt 2 der Folge "Lithographisches Album", 1834

Abmessungen	Darstellung: 153 x 200 mm Blatt: 277 x 358 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3581
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/96018

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Almosen, Blatt 2 der Folge "Lithographisches Album", 1834

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	Titel Almosen, Blatt 2 der Folge "Lithographisches Album" Entstehungsdatum 1834
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 153 x 200 mm Blatt: 277 x 358 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 11 rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 2 oben rechts neben der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 822 [um 90 Grad gedreht] unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Gihaut frères, Editeurs, rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens, N.o ["o" hochgestellt] 5. Paris. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: UN MORCEAU DE PAIN SUR LA TERRE Vaut mieux qu'une brioche dans le ciel . (Duvergieu, Grenadiou au 65.e ["e" hochgestellt] de Ligue.) unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 822 Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.130.822 I (von I) • de La Combe 1856.334.822 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Almosen, Blatt 2 der Folge "Lithographisches Album", 1834

Objektreferenz

weiterer Abzug 1911/1088, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), *Almosen, Blatt 2 der Folge "Lithographisches Album"*, Herstellung der Druckplatte: 1834
Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), *Lithographisches Album*, Herstellung der Druckplatte: 1834

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik