

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker

Drei Soldaten beim Wein, Blatt 6 der Folge "Lithographisches Album", 1834

Abmessungen	Darstellung: 150 x 174 mm Blatt: 272 x 360 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3578
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/96015

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Drei Soldaten beim Wein, Blatt 6 der Folge "Lithographisches Album"
, 1834

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	Titel Drei Soldaten beim Wein, Blatt 6 der Folge "Lithographisches Album" Entstehungsdatum 1834

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Drei Soldaten beim Wein, Blatt 6 der Folge "Lithographisches Album"
, 1834

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 150 x 174 mm

Blatt: 272 x 360 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

oben rechts oberhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift
bezeichnet: 10 250

rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 6.

oben rechts neben der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift
bezeichnet: 826 [um 90 Grad gedreht]

oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: VIN DE VIONERON AUX JEUNES
LAURIENS

quoique manchot Pioget en Verse

aux jeunes Vainqueurs d'Anvers

oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: CABINET P

oben links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet

Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: [unleserlich]

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Gihaut frères, Editeurs,

rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens, N.o ["o"
hochgestellt] 5.

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: UNE HISTOIRE DE TRANCHÉE.
Voilà Pécoul [...] toute la compagnie .

unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift
bezeichnet: 826

Werkverzeichnisse:

- de La Combe 1856.334.826 I (von I)

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.130.826 I (von I)

Erwerbsinformation:

1905

2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]

Objektreferenz

weiterer Abzug 1911/1092, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut
Frères (1815 - 1871), Drei Soldaten beim Wein, Blatt 6 der Folge "Lithographisches
Album", Herstellung der Druckplatte: 1834

Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871),
Lithographisches Album, Herstellung der Druckplatte: 1834

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Drei Soldaten beim Wein, Blatt 6 der Folge "Lithographisches Album"
, 1834

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**