

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker  
*Lehrer und Kinder, Blatt 11 der Folge "Lithographisches Album", 1834*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 144 x 174 mm Blatt: 277 x 361 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/3576
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/96013</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker  
*Lehrer und Kinder, Blatt 11 der Folge "Lithographisches Album", 1834*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Lehrer und Kinder, Blatt 11 der Folge "Lithographisches Album" <b>Entstehungsdatum</b> 1834
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 144 x 174 mm Blatt: 277 x 361 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 11. oben rechts neben der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 831 [um 90 Grad gedreht] links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Gihaut frères, Editeurs, rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens, N.o ["o" hochgestellt] 5. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: C'EST EUX QUI M'A PROVOQUÉ. ym'ont dit: rabotte donc les aristocrates, alors moi, j'ai calotte' les fils du propriétaire, mais, c'est eux qu'a reliché les tartines.....moi, je m'as bossé le ventre..... unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 831 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.130.831 I (von I) • de La Combe 1856.336.831 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 1911/1097, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Lehrer und Kinder, Blatt 11 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1834 Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Lithographisches Album, Herstellung der Druckplatte: 1834

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker  
*Lehrer und Kinder, Blatt 11 der Folge "Lithographisches Album", 1834*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**