

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Anknüpfung, Blatt 16 der Folge "Lithographisches Album", 1834

Abmessungen	Darstellung: 132 x 155 mm Blatt: 275 x 363 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3573
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/96010

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Anknüpfung, Blatt 16 der Folge "Lithographisches Album", 1834

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	Titel Anknüpfung, Blatt 16 der Folge "Lithographisches Album" Entstehungsdatum 1834
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 132 x 155 mm Blatt: 275 x 363 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 16. oben rechts neben der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 837 [um 90 Grad gedreht] unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Gihaut frères, Editeurs, rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens, N.o ["o" hochgestellt] 5. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: COMMENCEMENT DE DÉCLARATION. Il paraîtrait, d'après les feuilles..... que nous allons être réduits à trois bataillons. unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 837 Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.336.837 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.131.837 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Anknüpfung, Blatt 16 der Folge "Lithographisches Album", 1834

Objektreferenz

weiterer Abzug 1911/1102, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Anknüpfung, Blatt 16 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1834
Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Lithographisches Album, Herstellung der Druckplatte: 1834

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik