

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Indigence, Blatt 9 der Folge "Moralisches und philosophisches Alphabet für kleine und große Kinder", 1835

Abmessungen	Darstellung: 144 x 175 mm Blatt: 273 x 357 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3563
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/96000

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
*Indigence, Blatt 9 der Folge "Moralisches und philosophisches
Alphabet für kleine und große Kinder", 1835*

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	Titel Indigence, Blatt 9 der Folge "Moralisches und philosophisches Alphabet für kleine und große Kinder" Entstehungsdatum 1835
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 144 x 175 mm Blatt: 273 x 357 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 9. oben rechts neben der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 850 [um 90 Grad gedreht] links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Gihaut frères, Editeurs, rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens, N.o ["o" hochgestellt] 5. unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: I unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: INDIGENCE. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Le petit riche donne au vieillard les deux sous de son déjeuner. Le petit prolétaire dit: J'ai rien, l'intention suffit. Dieu les récompensera . Stempel: verso (Lugt nicht bei Lugt) Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.339.850 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.131.849 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
*Indigence, Blatt 9 der Folge "Moralisches und philosophisches
Alphabet für kleine und große Kinder", 1835*

Objektreferenz

Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871),
Moralisches und philosophisches Alphabet für kleine und große Kinder, Herstellung der
Druckplatte: 1835
weiterer Abzug 1911/1115, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut
Frères (1815 - 1871), Indigence, Blatt 9 der Folge "Moralisches und philosophisches
Alphabet für kleine und große Kinder"/ Bedürftigkeit, Herstellung der Druckplatte: 1835
hat Entwurf 1911/1116, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères
(1815 - 1871), Bedürftigkeit, Erster Entwurf, Blatt aus: "Moralisches und philosophisches
Alphabet für kleine und große Kinder", Herstellung der Druckplatte: 1835

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
*Indigence, Blatt 9 der Folge "Moralisches und philosophisches
Alphabet für kleine und große Kinder", 1835*
