

# KUNST HALLE BREMEN



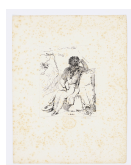
↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Denker*, 1807-1845

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 146 x 116 mm Blatt: 306 x 233 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/3532
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/95969">DE-MUS-027614/object/95969</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Denker*, 1807-1845

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Denker <b>Entstehungsdatum</b> 1807-1845
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 146 x 116 mm Blatt: 306 x 233 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 345 unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Charlet. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain. <b>Stempel:</b> unten Mitte: Jean Nicolas Moyon (Lugt 4590) <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben • de La Combe 1856 unbeschrieben <b>Erwerbsinformation:</b> 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (\*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Denker*, 1807-1845

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**