

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Denker, 1807-1845

Abmessungen	Darstellung: 146 x 116 mm Blatt: 306 x 233 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3532
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95969

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Denker, 1807-1845

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Denker Entstehungsdatum 1807-1845
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 146 x 116 mm Blatt: 306 x 233 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 345 unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Charlet. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain. Stempel: unten Mitte: Jean Nicolas Moyon (Lugt 4590) Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben • de La Combe 1856 unbeschrieben Erwerbsinformation: 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Denker, 1807-1845



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**