

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Alter Mann trägt ein Kind, 1828

Abmessungen	Darstellung: 145 x 102 mm Blatt: 361 x 273 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3531
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95968

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Alter Mann trägt ein Kind, 1828

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Alter Mann trägt ein Kind Entstehungsdatum 1828
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 145 x 102 mm Blatt: 361 x 273 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 347 unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Charlet 1828. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856 unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben Erwerbsinformation: 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]
Ikografie	↗ die Lebensalter des Menschen: Kleinkind 31D1121 ↗ alter Mann 31D16 ↗ eine Person auf dem Rücken tragen 46C1271
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Alter Mann trägt ein Kind, 1828



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**