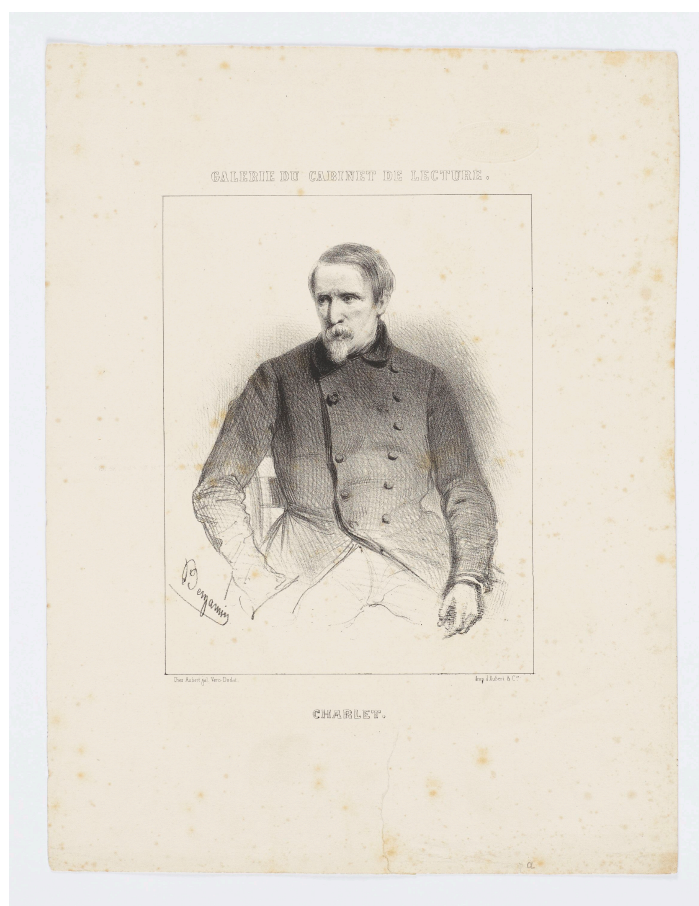


KUNST HALLE BREMEN



➤ Benjamin Roubaud (*Roquevaire, Frankreich 1811 - † Algier, Algerien 1847), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger *Charlet*, 1825-1845

Abmessungen	Darstellung: 184 x 142 mm Blatt: 320 x 244 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3522
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95959

KUNST HALLE BREMEN



↗ Benjamin Roubaud (*Roquevaire, Frankreich 1811 - † Algier, Algerien 1847), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Charlet, 1825-1845

Werkinformationen

Künstler	Benjamin Roubaud (*Roquevaire, Frankreich 1811 - † Algier, Algerien 1847), Lithograph Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Werk	Titel Charlet Entstehungsdatum 1825-1845
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 184 x 142 mm Blatt: 320 x 244 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: GALERIE DU CABINET DE LECTURE. unten links innerhalb der Darstellung signiert: Benjamin links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Aubert gal. Vero-Dodat. rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. d'Aubert & C.ie ["ie" hochgestellt] unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: CHARLET. unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: a Stempel: oben rechts: Galerie du Cabinet de Lecture (Lugt nicht bei Lugt) Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • de La Combe 1856.207.1 a I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben Erwerbsinformation: 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]
Objektreferenz	weiterer Abzug 2022/3521, Benjamin Roubaud (1811 - 1847)/ Aubert et Cie (1836 - 1847), Charlet/ Bildnis Nicolas-Toussaint Charlet, Herstellung der Druckplatte: 1825-1845
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Benjamin Roubaud (*Roquevaire, Frankreich 1811 - † Algier, Algerien 1847), Lithograph
Aubert et Cie (*1836 - † 1847), Verleger
Charlet, 1825-1845

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**