

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
 Hippolyte Lalaisse (*Nancy 1812 - † Paris 1884), Zeichner Imprimerie
 Bertauts, Drucker
Le Ravin, 1807-1845

Abmessungen	Darstellung: 158 x 247 mm Blatt: 232 x 313 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3505
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95942

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Hippolyte Lalaisse (*Nancy 1812 - † Paris 1884), Zeichner
Imprimerie Bertauts, Drucker
Le Ravin, 1807-1845

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Hippolyte Lalaisse (*Nancy 1812 - † Paris 1884), Zeichner Imprimerie Bertauts, Drucker
Werk	Titel Le Ravin Entstehungsdatum 1807-1845
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 158 x 247 mm Blatt: 232 x 313 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: CHARLET. links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Hy. Lalaisse del.t ["t" hochgestellt] rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Bertauts. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Le Ravin. verso bezeichnet: 50 Stempel: unten rechts: Léon Curmer (Lugt 470b) Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856 unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben Erwerbsinformation: 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Hippolyte Lalaisse (*Nancy 1812 - † Paris 1884), Zeichner
Imprimerie Bertauts, Drucker
Le Ravin, 1807-1845

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**