

**KUNST
HALLE
BREMEN**

↗ Auguste Gaspard Louis Boucher-Desnoyer (*Paris 1779 - † Paris 1857),
Stecher nach Leonardo Da Vinci (*Anchiano 1452 - † Amboise 1519), Maler
Ferdinand Ramboz, Drucker
La Vierge aux rochers, 1812

Abmessungen	Platte: 546 x 367 mm Blatt: 679 x 499 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	14186
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/95932

Werkinformationen

Künstler	Auguste Gaspard Louis Boucher-Desnoyer (*Paris 1779 - † Paris 1857), Stecher nach Leonardo Da Vinci (*Anchiano 1452 - † Amboise 1519), Maler Ferdinand Ramboz, Drucker
Werk	Titel La Vierge aux rochers Entstehungsdatum 1812 Entwurfsdatum 1483-1494

KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Auguste Gaspard Louis Boucher-Desnoyer (*Paris 1779 - † Paris 1857), Stecher
nach Leonardo Da Vinci (*Anchiano 1452 - † Amboise 1519), Maler
Ferdinand Ramboz, Drucker
La Vierge aux rochers, 1812

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 546 x 367 mm

Blatt: 679 x 499 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Kupferstich, Radierung

Bezeichnungen:

unten links am Darstellungsrand bezeichnet: Leonardo de Vinci Pinxit.

unten Mitte am Darstellungsrand bezeichnet: Tableau du Musée Napoléon.

unten rechts am Darstellungsrand signiert: Aug. Desnoyers Del.t ["t" hochgestellt] & Sculp.t ["t" hochgestellt]

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LA VIERGE AUX ROCHERS

unterhalb der Darstellung bezeichnet: Dédinée à son Excellence Monseig.r ["r" hochgestellt] le Duc de Bassano

Ministre des Relations Extérieures, &.a ["a" hochgestellt] &.a ["a" hochgestellt]

unten Mitte unterhalb der Darstellung am Plattenrand bezeichnet: Imprimée par Ramboz.

unten rechts unterhalb der Darstellung am Plattenrand bezeichnet: Par Son très humble Serviteur

Auguste Boucher Desnoyers.

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) V.205.18 I (von I)

- Le Blanc II.118.14 II (von III)

Erwerbsinformation:

1856

Vermächtnis Johann Heinrich Albers 1856

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Auguste Gaspard Louis Boucher-Desnoyer (*Paris 1779 - † Paris 1857), Stecher
nach Leonardo Da Vinci (*Anchiano 1452 - † Amboise 1519), Maler
Ferdinand Ramboz, Drucker
La Vierge aux rochers, 1812
-



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**