

KUNST HALLE BREMEN



➤ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger *Les Gardes de la porte*, 1854

Abmessungen	Darstellung: 312 x 429 mm Blatt: 514 x 654 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/579
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95903

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger
Les Gardes de la porte, 1854

Werkinformationen

Künstler Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger

Werk **Titel**
Les Gardes de la porte
Entstehungsdatum
1854

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
 Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
 François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger
Les Gardes de la porte, 1854

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 312 x 429 mm

Blatt: 514 x 654 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie, Chine collé

Bezeichnungen:

oben rechts innerhalb der Darstellung mit gedruckt bezeichnet: PORTE OTTOMANE
 PARLEZ AU PORTIER

unten links innerhalb der Darstellung eigenhändig signiert und datiert: hte ["te"
 hochgestellt] Bellangé 1854

unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: a. 436
 [Werkverzeichnisnummer]

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LES GARDES DE LA PORTE

unten Mitte unterhalb des Titels bezeichnet: "Air du Curé de Pomponne"

.....

"Non, tu n'entreras pas,

Nicolas,

Tant qu' nous gard'rons la porte!"

(Chanson à un sou)

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris. (Mon ["on" hochgestellt]
 aumont) FRANÇOIS DELARUE, Succ. rue J.J. Rousseau, 18.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Auguste Bry 114, rue du Bac à
 Paris

Werkverzeichnisse:

• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.24.7 I (von I)

• 248.436 I (von I)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Hippolyte Bellangé (*Paris 1800 - † Paris 1866), Lithograph
Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
François Delarue (*1801 - † 1900), Verleger
Les Gardes de la porte, 1854



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**