

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Gustave Nicolas Bertinot (\*1822 - † 1888), Stecher nach Anton van Dyck (\*Antwerpen 1599 - † London 1641), Maler  
*Stifterbildnis mit Maria und Kind*, 1863

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 451 x 343 mm Platte: 627 x 476 mm Blatt: 701 x 567 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	30978
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/95889">DE-MUS-027614/object/95889</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Gustave Nicolas Bertinot (\*1822 - † 1888), Stecher  
nach Anton van Dyck (\*Antwerpen 1599 - † London 1641), Maler  
*Stifterbildnis mit Maria und Kind*, 1863

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Gustave Nicolas Bertinot (*1822 - † 1888), Stecher nach Anton van Dyck (*Antwerpen 1599 - † London 1641), Maler
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Stifterbildnis mit Maria und Kind</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1863</p> <p><b>Entwurfsdatum</b> 1625-1650</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 451 x 343 mm Platte: 627 x 476 mm Blatt: 701 x 567 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Kupferstich</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: PEINT PAR VANDYCK. unten rechts unterhalb der Darstellung signiert: GRAVÉ G. BERTINOT unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: CHALCOGRAPHIE IMPÉRIALE unten rechts am Plattenrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 30978 [Inventarnummer]</p> <p><b>Stempel:</b> unten Mitte am Plattenrand: Chalcographie du Louvre (Lugt 1695)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.52.7 I (von I)</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> Alter Bestand (vor 1891)</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Gustave Nicolas Bertinot (\*1822 - † 1888), Stecher  
nach Anton van Dyck (\*Antwerpen 1599 - † London 1641), Maler  
*Stifterbildnis mit Maria und Kind*, 1863



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**