

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer nach Salvator Rosa (*Arenella (Neapel) 1615 - † Rom 1673), Zeichner
Drei heilige Frauen, Blatt 37 der Folge "Unschuldige Täuschungen",
1688-1733

| | |
|-----------------------|--|
| Abmessungen | Platte: 119 x 95 mm Blatt: 148 x 128 mm |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 27512 |
| Permalink | ↗ DE-MUS-027614/object/95871 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer
nach Salvator Rosa (*Arenella (Neapel) 1615 - † Rom 1673), Zeichner
Drei heilige Frauen, Blatt 37 der Folge "Unschuldige Täuschungen",
1688-1733

Werkinformationen

| | |
|-------------------|--|
| Künstler | Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer nach Salvator Rosa (*Arenella (Neapel) 1615 - † Rom 1673), Zeichner |
| Werk | Titel Drei heilige Frauen, Blatt 37 der Folge "Unschuldige Täuschungen" Entstehungsdatum 1688-1733 |
| Grunddaten | Abmessungen: Platte: 119 x 95 mm Blatt: 148 x 128 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 37. unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: S. Rosa del. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: B. Picart sculp. unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Tinte in Braun bezeichnet: [...] [beschnitten] Stempel: unten Mitte: Kunstverein Bremen Erwerb information: Alte Sammlung (vor 1860) |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer
nach Salvator Rosa (*Arenella (Neapel) 1615 - † Rom 1673), Zeichner
Drei heilige Frauen, Blatt 37 der Folge "Unschuldige Täuschungen",
1688-1733

Objektreferenz

Teil von Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer / nach Raffaello Sanzio (*Rubino 1483 - † Rom 1520), Inventor / nach Nicolas Poussin (*Villers bei Les Andelys (Normandie) 1593 - † Rom 1665), Inventor / nach Luca Cambiaso (*Moneglia 1527 - † San Lorenzo de El Escorial 1585), Inventor / nach Annibale Carracci (*Bologna 1560 - † Rom 1609), Inventor / nach Ludovico Carracci (*Bologna 1555 - † Bologna 1619), Inventor / nach Guido Reni (*Calvenzano oder Bologna 1575 - † Bologna 1642), Inventor / nach Salvator Rosa (*Arenella (Neapel) 1615 - † Rom 1673), Inventor / nach Ciro Ferri (*Rom 1634 - † Rom 1689), Inventor / nach Andrea del Sarto (*Gualfonda, Florenz 1486 - † Florenz 1530), Inventor / nach Domenico Tintoretto (*Venedig 1560 - † Venedig 1635), Inventor / nach Parmigianino (*Parma 1503 - † Casalmaggiore 1540), Inventor, Unschuldige Täuschungen

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Bernard Picart (*Paris 1673 - † Amsterdam 1733), Radierer
nach Salvator Rosa (*Arenella (Neapel) 1615 - † Rom 1673), Zeichner
Drei heilige Frauen, Blatt 37 der Folge "Unschuldige Täuschungen",
1688-1733
