

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Eugène Carrière (\*Gournay-sur-Marne/Seine-et-Marne 1849 - † Paris 1906), Zeichner  
*Mutter und Kind*, 1869-1906

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 345 x 216 mm
<b>Raum</b>	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
<b>Inventarnummer</b>	1960/229
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0071-9">DE-MUS-027614/object/9587</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Carrière (\*Gournay-sur-Marne/Seine-et-Marne 1849 - † Paris 1906), Zeichner  
*Mutter und Kind*, 1869-1906

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Eugène Carrière (*Gournay-sur-Marne/Seine-et-Marne 1849 - † Paris 1906), Zeichner
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Mutter und Kind</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1869-1906</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Blatt: 345 x 216 mm</p> <p><b>Werktyp:</b>Zeichnung</p> <p><b>Technik:</b>Schwarze Kreide auf weißlichem Papier</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> unbezeichnet</p> <p><b>Stempel:</b> unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 1960 Erworben 1960</p>
<b>Ikonografie</b>	↗ Mutter mit Baby oder kleinem Kind 42A3
<b>Provenienz</b>	<p>mind. 28.6.1960 Günter Busch (2.3.1917 - 23.6.2009) erworben aus unbekanntem Vorbesitz in der Schweiz</p> <p>28.6.1960 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben aus unbekanntem Vorbesitz, Archivalie: Rechn. Nr. 607/60 v. 28.6.1960, Herausgeber: Dr. G. Busch; Bremen, 1960</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner <a href="http://www.kulturgutscanner.de">www.kulturgutscanner.de</a> , Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Eugène Carrière (\*Gournay-sur-Marne/Seine-et-Marne 1849 - † Paris 1906), Zeichner  
*Mutter und Kind*, 1869-1906

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**