

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Eugène Carrière (*Gournay-sur-Marne/Seine-et-Marne 1849 - † Paris 1906), Zeichner
Mutter und Kind, 1869-1906

Abmessungen	Blatt: 345 x 216 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1960/229
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/9587

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Carrière (*Gournay-sur-Marne/Seine-et-Marne 1849 - † Paris 1906), Zeichner
Mutter und Kind, 1869-1906

Werkinformationen

Künstler	Eugène Carrière (*Gournay-sur-Marne/Seine-et-Marne 1849 - † Paris 1906), Zeichner
Werk	<p>Titel Mutter und Kind</p> <p>Entstehungsdatum 1869-1906</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 345 x 216 mm</p> <p>Werktyp:Zeichnung</p> <p>Technik:Schwarze Kreide auf weißlichem Papier</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: unten rechts: Prägestempel Kunsthalle Bremen</p> <p>Erwerbsinformation: 1960 Erworben 1960</p>
Ikonografie	↗ Mutter mit Baby oder kleinem Kind 42A3
Provenienz	<p>mind. 28.6.1960 Günter Busch (2.3.1917 - 23.6.2009) erworben aus unbekanntem Vorbesitz in der Schweiz</p> <p>28.6.1960 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben aus unbekanntem Vorbesitz, Archivalie: Rechn. Nr. 607/60 v. 28.6.1960, Herausgeber: Dr. G. Busch; Bremen, 1960</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de , Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Eugène Carrière (*Gournay-sur-Marne/Seine-et-Marne 1849 - † Paris 1906), Zeichner
Mutter und Kind, 1869-1906



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**