

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Valentin und der peruanische Marquis, Blatt 19 der Folge "Leben des Valentin", 1807-1845

Abmessungen	Darstellung: 150 x 166 mm Blatt: 274 x 360 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3496
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95862

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
*Valentin und der peruanische Marquis, Blatt 19 der Folge "Leben des
Valentin", 1807-1845*

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	Titel Valentin und der peruanische Marquis, Blatt 19 der Folge "Leben des Valentin" Entstehungsdatum 1807-1845

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
*Valentin und der peruanische Marquis, Blatt 19 der Folge "Leben des
Valentin", 1807-1845*

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 150 x 166 mm

Blatt: 274 x 360 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

oben links oberhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift
bezeichnet: 19

rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 19

oben rechts neben der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift
bezeichnet: 932 [um 90 Grad gedreht]

oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: A la rencontre imprévu
[...] [teils unleserlich]

oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: [...]

DE

PARIS [teils unleserlich]

unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Charlet

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Gihaut frères, Editeurs

rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens, 5.

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: IL RÉSISTE A LA CAROTTE
PÉRUVIENNE.

Jeune brave, je suis le Marquis de LAS BLAGUERAS, G.al ["al" hochgestellt] en Chef des
armées péruviennes....

47 blessures... des victoires ... des lauriers ... l'exil... pas de pain, pourriez vous me preter
15 francs

sur ma décoration en brillants?.. Désespéré Général de l'armée des Perruches.....je
viens de

placer mes fonds....

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.133 ohne Nummer I (von I)

- de La Combe 1856.352.932 I (von I)

Erwerb information:

1905

2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Valentin und der peruanische Marquis, Blatt 19 der Folge "Leben des Valentin", 1807-1845

Objektreferenz

weiterer Abzug 1911/1194, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Valentin und der peruanische Marquis, Blatt 19 der Folge "Leben des Valentin", Herstellung der Druckplatte: 1807-1845
Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Leben des Valentin, Herstellung der Druckplatte: 1807-1845
weiterer Abzug 2022/3432, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Ohne Pfeiffe und Tabak kein Soldat, Blatt 3 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1836

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
*Valentin und der peruanische Marquis, Blatt 19 der Folge "Leben des
Valentin", 1807-1845*
