

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Kleinkinderschule, Blatt 17 der Folge "Lithographisches Album", 1826

Abmessungen	Darstellung: 101 x 120 mm Blatt: 155 x 163 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3492
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95856

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Kleinkinderschule, Blatt 17 der Folge "Lithographisches Album", 1826

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Kleinkinderschule, Blatt 17 der Folge "Lithographisches Album" Entstehungsdatum 1826

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Kleinkinderschule, Blatt 17 der Folge "Lithographisches Album", 1826

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 101 x 120 mm

Blatt: 155 x 163 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

oben rechts oberhalb der Darstellung am Trägerrand von fremder Hand; "638" um 90 Grad gekippt mit Bleistift bezeichnet: 10

15 [durchgestrichen]

638

rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N.o ["o" hochgestellt] 17.

oben rechts neben der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 638 [um 90 Grad gedreht]

oben rechts in der Darstellung an der Wand bezeichnet: La Parraisses [...] [teils unleserlich]

unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet

rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Villain.

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Ça fait son Sage, ça fait comm'si qu'ça étudie !

ça espionne tout c'qu'on dit, pour aller caponner.

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Gihaut frères, éditeurs.

unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 638

Stempel:

verso: Sureté Générale (Lugt nicht bei Lugt)

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.126.637 I (von I)

- de La Combe 1856.306.638 I (von I)

Erwerb information:

1905

2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]

Objektreferenz

weiterer Abzug 1911/909, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Kleinkinderschule, Blatt 17 der Folge "Lithographisches Album", Herstellung der Druckplatte: 1826

Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900), Lithographisches Album, Herstellung der Druckplatte: 1826

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Kleinkinderschule, Blatt 17 der Folge "Lithographisches Album", 1826

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**