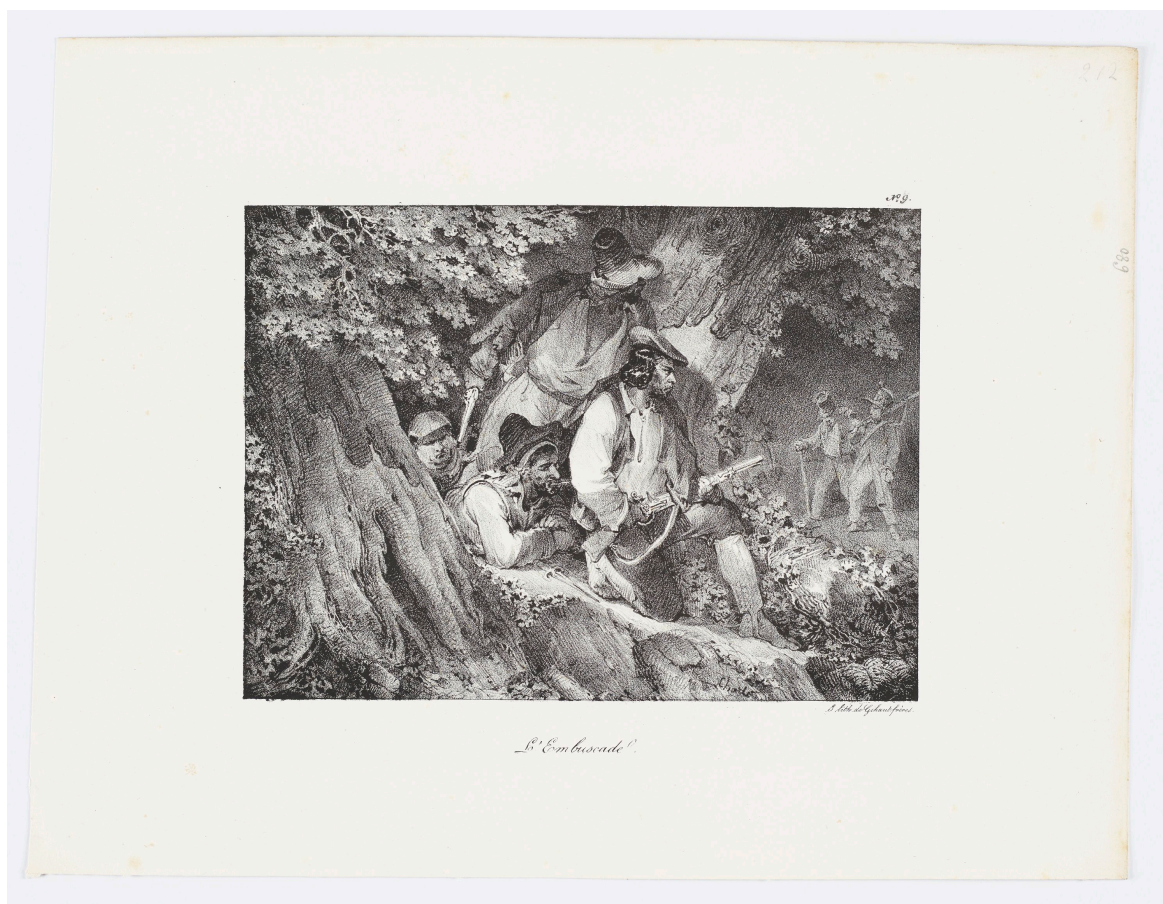


**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
L'embuscade, Blatt 9 aus: "Lithographisches Album", 1827

Abmessungen	Darstellung: 160 x 219 mm Blatt: 272 x 358 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3489
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95852

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
L'embuscade, Blatt 9 aus: "Lithographisches Album", 1827

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	Titel L'embuscade, Blatt 9 aus: "Lithographisches Album" Entstehungsdatum 1827
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 160 x 219 mm Blatt: 272 x 358 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand; "680" um 90 Grad gekippt mit Bleistift bezeichnet: 212 680 oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N.9. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Charlet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: l. lith. de Gihaut frères. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: L'Embuscade. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.127.680 I (von I) • de La Combe 1856.312.680 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]
Objektreferenz	weiterer Abzug 1911/950, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), L'embuscade, aus: "Lithographisches Album"/ Hinterhalt, Herstellung der Druckplatte: 1827 Teil von Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Lithographisches Album, Herstellung der Druckplatte: 1827

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
L'embuscade, Blatt 9 aus: "Lithographisches Album", 1827

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**