

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Grenadier zu Fuß, Blatt 1 der Folge "Zwei Federkostüme", 1822

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Darstellung: 221 x 147 mm Blatt: 343 x 256 mm |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 2022/3485 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/95846 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Grenadier zu Fuß, Blatt 1 der Folge "Zwei Federkostüme", 1822

Werkinformationen

| | |
|-----------------------|--|
| Künstler | Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker |
| Werk | Titel Grenadier zu Fuß, Blatt 1 der Folge "Zwei Federkostüme" Entstehungsdatum 1822 |
| Grunddaten | Abmessungen: Darstellung: 221 x 147 mm Blatt: 343 x 256 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 202 unten links innerhalb der Darstellung signiert: Charlet unten links unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Double. 202 + unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 3 202 Werkverzeichnisse: • de La Combe 1856.236.202 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.118.202 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905] |
| Objektreferenz | weiterer Abzug 1911/551, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ François le Villain (1801 - 1900), Grenadier zu Fuß, Blatt 1 der Folge "Zwei Federkostüme", Herstellung der Druckplatte: 1822 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Grenadier zu Fuß, Blatt 1 der Folge "Zwei Federkostüme", 1822

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**