

KUNST HALLE BREMEN



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Skizzenblatt, 1829

Abmessungen	Darstellung: 233 x 325 mm Blatt: 275 x 359 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3484
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95844

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Skizzenblatt, 1829

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	Titel Skizzenblatt Entstehungsdatum 1829
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 233 x 325 mm Blatt: 275 x 359 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben rechts neben der Darstellung am Blattrand von fremder Hand; "322 322" um 90 Grad gekippt mit Bleistift bezeichnet: 10 322 322 unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Charlet 1829. links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. lith. de Gihaut frères. unten rechts innerhalb der Darstellung von fremder Hand bezeichnet: D \square et approuvé Paris [...] 1829 Le Chef de la Librairie Battur rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: chez Gihaut frères éditeurs. Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.120.322 I (von I) • de La Combe 1856.255.322 I (von I) Erwerbsinformation: 1905 2022 nachinventarisiert [vermutlich Vermächtnis Dr. Hermann Henrich Meier jun. 1905]
Objektreferenz	weiterer Abzug 1911/654, Nicolas-Toussaint Charlet (20.10.1792 - 29.10.1845)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Skizzenblatt, Herstellung der Druckplatte: 1829

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Skizzenblatt, 1829

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**