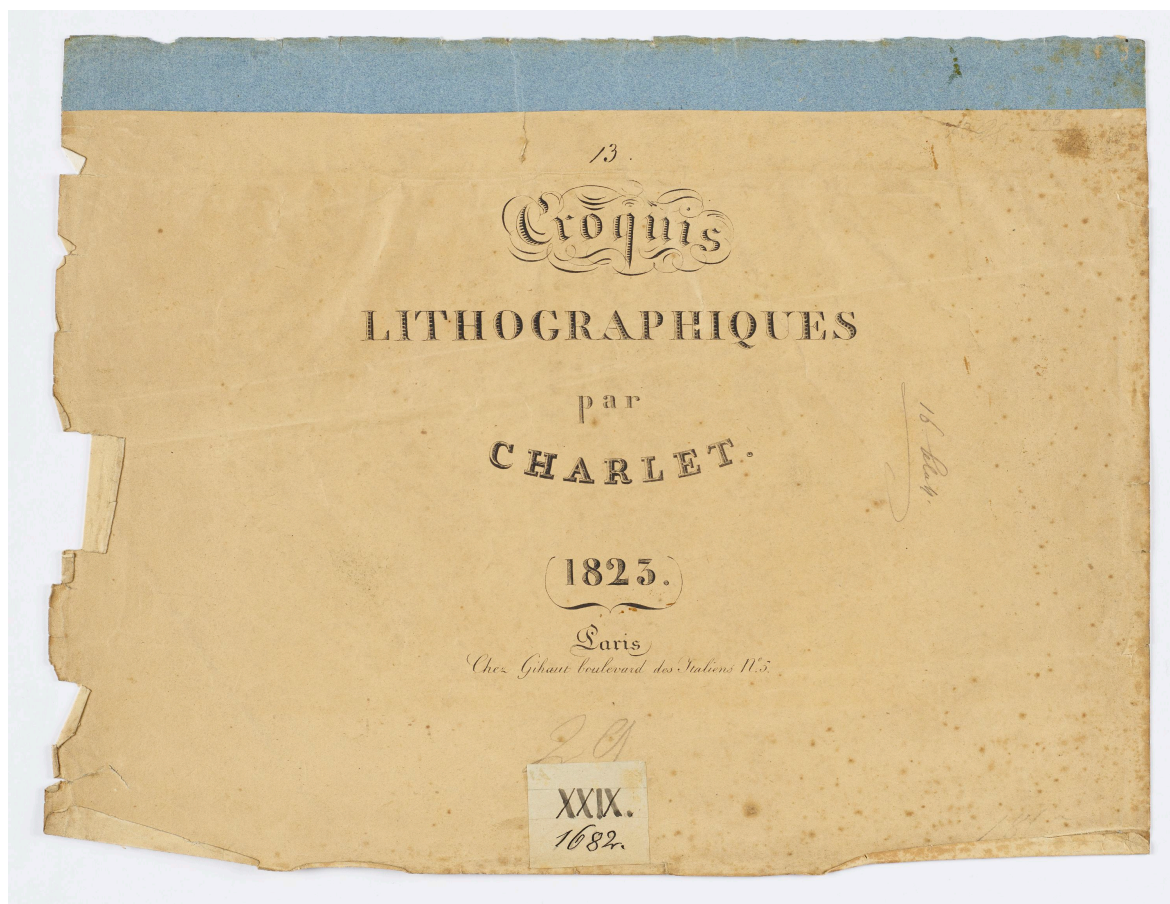


**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Croquis lithographiques par Charlet, 1823

Abmessungen	Darstellung: 179 x 167 mm Blatt: 280 x 373 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/3477
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/95833

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Croquis lithographiques par Charlet, 1823

Werkinformationen

Künstler	Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Werk	Titel Croquis lithographiques par Charlet Entstehungsdatum 1823 Veröffentlichungsdatum 1823
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 179 x 167 mm Blatt: 280 x 373 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben rechts von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 13 Bl 28 oben Mitte betitelt: 13. Croquis LITHOGRAPHIQUES par CHARLET. Mitte rechts von fremder Hand; um 90 Grad nach rechts gedreht mit Bleistift bezeichnet: 16 Blatt. unten Mitte datiert und bezeichnet: 1823. Paris Chez Gihaut boulevard des Italiens N°.5. unten Mitte von fremder Hand mit Bleistift, Stift in Schwarz bezeichnet: 29 XXIX. 1682 Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV.123 (ohne Nummer) I (von I) • de La Combe 1856.288 (ohne Nummer) I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Nicolas-Toussaint Charlet (*Paris 1792 - † Paris 1845), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Croquis lithographiques par Charlet, 1823

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**